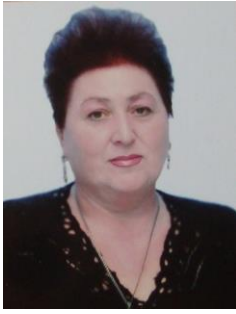


პირადი ინფორმაცია ლია გაბუნია



📍 თამარ მეფის ქუჩა #81, ქ. უთაისი 4600

☎ +995431245784 **📠** +995577131535

✉ liagabunia@rambler.ru

სქესი- მდედრობითი, | დაბადების თარიღი 31.07.1951

განათლება

- ✓ უმაღლესი
- ✓ ქუთაისის ალექსანდრე წულუკიძის სახელობის პედაგოგიური ინსტიტუტი, ისტორია ფილოლოგიის ფაკულტეტი
- ✓ ქართული ენის, ლიტერატურისა და ისტორიის მასწავლებელი) - 1972-1977
- ✓ ისტორიის აკადემიური დოქტორი, საქართველოს ისტორია-07-00-01
- ✓ ისტორია-არქეოლოგიის დეპარტამენტის ასოცირებული პროფესორი.

სამუშაო გამოცდილება

1. აწს უნუვერსიტეტის ჰუმანიტარული ფაკულტეტის ისტორია არქეოლოგიის დეპარტამენტის ასოცირებული პროფესორი,
2. ქუთაისის სახელმწიფო ისტორიულ-ეთნოგრაფიულ მუზეუმში ახალი ისტორიისა და განათლების განყოფილების კოორდინატორი.
3. ქუთაისისა და მისი რეგიონის ისტორიისა და კულტურის შემსწავლელ სამეცნიერო-კვლევით მიმართულები ს კოორდინატორი, მევალება ხელმძღვანელობა.

ენობრივი კომპეტენციები

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
ინგლისური				X		
რუსული		X				

კომპიუტერული უნარები

ოპერაციული სისტემა Windows (9x, Me, XP, Vista, Seven), CutFTP, ინტერნეტში სანავიგაციო პროგრამები ფლობა Opera,

სამეცნიერო პუბლიკაციები (ბოლო ათი წლის განმავლობაში)

სულ რაოდენობა და კონკრეტულად მხოლოდ 5 ყველაზე მნიშვნელოვანი,
 სულ 55 მათ , შორის 5 ყველაზე მნიშვნელოვანი
 1- საქართველო წინაქრისტიანულ ხანაში ქართული

სახელმწიფოებრიობის სათავეებთან - ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ქრისტიანული კულტურის კვლევის ცენტრი - „ჩვენი სულიერების ბალავარი“ 2.<<სახელწოდება „შავი ზღვის“ ეტიმოლოგიისათვის>> ი.ჯავახიშვილის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი აკად. მარიამ ლორთქიფანიძის დაბადების 90–ე წლისთავისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო კონფერენციის მასალები, 2012 წელი, გვ.33-37

3. პირველი მსოფლიო ომის გავლენა საქართველოში განათლებასა და კულტურაზე, აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, „პირველი მსოფლიო ომი და საქართველო“, საერთაშორისო კონფერენციის მასალები, ქუთაისი, 2015 წელი გვ. 23-36.

4. „შავი ზღვის ეტიმოლოგიისათვის“, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბ. სახელმწიფო უნივერსიტეტი” აკად. მარიამ ლორთქიფანიძის დაბადების 90–ე წლისთავისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო კონფერენციის მასალები-„ისტორიული რეპრეზენტაცია: თეორიული მიმართულებანი და კონკრეტული კვლევები”, თბილისი, 2014 წელი, გვ. 111- 116.

5. საქართველოს სახელმწიფოს ახალი ავტონომიური და ადმინისტრაციულ- ტერიტორიული დაყოფისა და მოწყობის პრობლემატიკა, ქუთაისის სამეცნიერო ბიბლიოთეკის V საიუბილეო, საერთაშორისო კონფერენციის მასალები, 2013 წელი გვ.45-57.

სამეცნიერო კონფერენციები

სულ რაოდენობა 65 და კონკრეტულად მხოლოდ 5 ყველაზე მნიშვნელოვანი,

1. საქართველოს სახელმწიფოს ახალი ავტონომიური და ადმინისტრაციულ- ტერიტორიული დაყოფისა და მოწყობის პრობლემატიკა, “ქუთაისის სამეცნიერო ბიბლიოთეკის V საიუბილეო, საერთაშორისო კონფერენცია, 2013 წელი, 16-17 ნოემბერი.

2.. „დოკუმენტური მასალები ექვთიმე თაყაიშვილის ცხოვრებიდან.”

ა(ა)იპ-გორის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტის ისტორიისა და არქეოლოგიის სასწავლო-სამეცნიერო ცენტრი, ექვთიმე თაყაიშვილის დაბადებიდან 150 და გარდაცვალებიდან 60 წლისთავისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო კონფერენცია, საქართველო და გარესამყარო - 2013,

3..პირველი მსოფლიო ომის გავლენა საქართველოში განათლებასა და კულტურაზე, აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, „პირველი მსოფლიო ომი და საქართველო“, საერთაშორისო კონფერენცია, ქუთაისი, 2014 წელი 5-6 დეკემბერი.

4. პირველი ქართული სახელმძღვანელოები ქუთაისში (XIX

საუკუნის ბოლო და XX საუკუნის დასაწყისი). ევროპის მემკვიდრეობის დღეებისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „მუზეუმი და კულტურის სტრატეგია“ ქუთაისის ისტორიული მუზეუმი, ქუთაისის მერია. 2016 წელი 16–17 სექტემბერი.

5. საქართველო - ბიზანტია - ტრაპიზუნტის ურთიერთობის ისტორიიდან, გორის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი, ქართულ-თურქული სამეცნიერო კონფერენცია 11-12 დეკემბერი, 2015, გორი, საქართველო.

ტრენინგები / სემინარები

სულ რაოდენობა 3. და კონკრეტულად მხოლოდ 5 ყველაზე მნიშვნელოვანი, ..

1. აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, უწყვეტი

განათლების ცენტრი, სერთიფიკატი, - „პრეზენტაციის ჩატარების უნარ-ჩვევები“-2015 წელი , 14 ივნისი

2 აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, უწყვეტი

განათლების ცენტრი, სერთიფიკატი, - „სწავლების ინტერაქტიური მეთოდები“-2015 წელი , 8,9 ივნისი

3. 2008 წელს გავიარე კულტურის სამინისტროს, საქართველოს ეროვნული მუზეუმისა და ინტერკომის მიერ მოწყობილი მუზეუმების საერთაშორისო ტრენინგი და მივიღე სერთიფიკატი.

პროექტები / გრანტები

სულ რაოდენობა 15.

კონკრეტულად მხოლოდ 5 ყველაზე მნიშვნელოვანი:

1. პროექტის სახელწოდება: ქუთაისი დიდი სასწავლო-საგანმანათლებლო ცენტრი~(მონოგრაფია); ქუთაისის ადგილობრივი თვითმმართველობის კულტურისა და სპორტის სამსახური; (დაფინანსებული გრანტი)

2. პროექტის სახელწოდება: ქუთაისის მუზეუმის ელექტრონული გზამკვლევი; ქუთაისის მერიის კულტურის სამსახური, ქუთაისის მუზეუმის განვითარების ასოცია-ცია `საგანმური; (დაფინანსებული გრანტი)

3. პროექტის სახელწოდება: სრულიად საქართველოს სახელმწიფო („ახალი რომი“) XII- და XIII საუკუნის დასაწყისის პირველი ოცწლეულის მსოფლიოს ერთ- ერთი ზესახელმწიფო (ნაწილი) 2010 აწსუ გრანტი

4. პროექტის სახელწოდება: აწსუ სამეცნიერო გრანტი N 24 „ადმინისტრაციულ- ტერიტორიული მოწყობისათვის“ (გამარჯვებული). 2014 წელი. (გრანტის ხელმძღვანელი.)

5. პროექტის სახელწოდება: ალბომი - „ძველი ქუთაისის ხედები“.ქუთაისის მერიის კულტურის სამსახური - თანხის რაოდენობა 1200 ლარი. (დაფინანსებული გრანტი) 2010წელი.

წევრობა
(აკადემიური/სამეცნიერო
საბჭოები, სამეცნიერო
ჟურნალები და სხვ.)

1. ვარ საზოგადოება „ქუთაისელის“ წევრი.
2. ხელოვნებისა და კულტურის--აკადემიის წევრი.
3. ვარ აწსუ-ის ჰუმანიტარულ - მეცნიერებათა ფაკულტეტის სადისერტაციო საბჭოს წევრი.
3. ვარ ქუთაისის სახელმწიფო ისტორიული მუზეუმის სამეცნიერო-საბჭოს წევრი-კრებულის --„მუზეუმის მოაზრების“--რედკოლეგიის წევრი.--

- ჯილდოები /**
1. 2008 წელს ქუთაისის ხელოვნებისა და პედაგოგიკის ინსტიტუტმა დამაჯილდოვა სიგელით რესპუბლიკურ სამეცნიერო კონფერენციაში მონაწილეობისათვის
 2. 2013 წელს დამაჯილდოვეს ღირსების მედლით,
 3. 2013 წელს დამაჯილდოვეს სიგელით „წარმატებული მუზეუმელი“
 4. 2015 წელს დამაჯილდოვეს სიგელით, მერიის კულტურის სამსახურის მიერ „დამსახურებული მუზეუმელი“

სტიპენდიები—სხვა

რეგულარულად მაქვს გამოხმაურებები სადოქტორო დისერტაციებზე.
აქტიურად ვმონაწილეობ დაცვის პროცესებში. ვარ რედაქტორი ათამდე წიგნისა.
მათ შორის ერთი სახელმძღვანელოსი.—
ვარ ხუთმეტამდე წიგნის რედაქტორი, რეცენზენტი. მაქვს ციტირებები.
ვარ 5 წიგნის ავტორი.